Ниже даны понятия (слова, имена, названия, устойчивые словосочетания), которые можно объединить в пары по некоторому признаку. Выделите эти пары и укажите максимально конкретно, в каком отношении они находятся. Каждое понятие может включаться только в одну пару. Также, если вы составили такое отношение, в которое одно и то же слово из списка может вступить с несколькими словами, такое отношение не засчитывается. При этом учтите, что в этом задании ответами не могут быть:

- никакие отдельные предлоги (в, из, на, с, под, около и т. п.);
- расплывчатые отношения типа, «...находится в/на/под/около...», «...состоит из...», «...включает/содержит/является частью...», «в ... есть ...», «...похож на...», «... связан с...» «...является чем-либо, как и...», «... это...», и т. п.;
- отношения с отрицанием типа «...не является ...», «... не похож на ...», «... не делает что-либо с ...» и т.п.

Аксель, Ареометр, Бензин, **Болото**, Вещий Олег, Гамма, Германия, Голова, Гомер, Дамка, Дельта, Жеребёнок, Иммунитет, Канада, Канистра, Картуз, Кобыла, Конфета, Мышцы, Одиссея, Оттава, Папоротник, Пиранья, Плотность, Прививка, **Росянка**, Скелет, Спора, Фантик, Фигуристка, Царьград, Шашка, Эльба, Южная Америка.

	Первое понятие	Отношение	Второе понятие
0	Росянка	растет на	болоте
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

Read the text and circle all the correct answers for each gap.

Thailand is a beautiful country with a rich culture, just south of (0) People call it
the jewel of south-east Asia for a good reason. (1) tropical climate, white sandy
beaches and (2) temples make it a perfect holiday destination. What makes it
really special, though, is its people. Thai people are good-looking. They are short with
delicate features. They (3) black hair, dark eyes and light brown skin. The Thais
are (4) people who are well known for being generous and kind. "We are happy
people who have strong wills and are especially proud of our history," says Kasem
from Bangkok. Most people in Thailand live in villages. A typical Thai village consists
of wooden houses, a school and a Buddhist temple. Most of the people in the villages
are farmers and (5) The men usually work in the fields or catch fish in the
rivers, and the women plant the crops. Family life is very important in Thailand, and
families (6) eat together. Thai food is very spicy and includes curries, fish,
seafood, soups and noodles. "We eat rice with our meals and use a lot of strong spices
in our cooking," explains Kasem. Thai people love to enjoy (7) Popular free-time
activities include Thai boxing and watching traditional dance shows. Thais also
celebrate many festivals throughout the year. "My favourite holiday is Surin, in
November, when we always have elephant football matches," says Kasem. Thailand is

0	(A)	the People's Republic of China	\bigcirc B	China	С	the China
1	Ã	Its	В	It's	C	Their
2	Α	old	В	elderly	C	ancient
3	Α	are having	В	had	C	have got
4	Α	friend	В	friendly	C	friendlier
5	Α	fisherman	В	fishermen	C	fishers
6	Α	often	В	never	C	usually
7	Α	them	В	themselves	C	they
8	Α	sights	В	nature	С	attractions

a wonderful country. Its fascinating (8) _____, rich cultural history and warm-hearted

people make it unique.

Здесь ничего не писать!

№ анк.	<i>№1</i>	<i>№2</i>	<i>№3</i>	<i>№4</i>	<i>№5</i>	<i>№</i> 6	<i>№7</i>	Σ

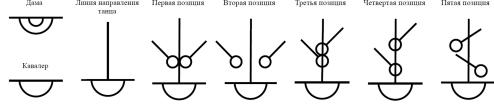
№3 «Барокко»

Нотация Бошана-Фейё - это способ записи танцев эпохи барокко. Отметим следующие важные ее свойства:

- вся страница представляет план зала с положением на ней танцоров; зритель находится вверху страницы;
- треки танцев соответствуют реальным, а для отсутствия наложений есть система переносов (пунктир);
- движения ног изображаются прямо вдоль треков; все шаги и действия выполняются последовательно;
- существует специальная система знаков, описывающая изменение положения и движения стоп;
- остальные движения ног и корпуса описываются системой штрихов к движению стоп;
- одна связка шагов всегда связана тонкой линией, разное ее начертание указывает разную длительность шагов внутри связки:
- одна связка соответствует одному такту музыки, в записи музыкальные такты разделяются маленькой чертой, перпендикулярной треку.

Рассмотрим некоторые обозначения:

Начальные позиции (кружочки указывают положения пяток, штрихи положения стоп):



Шаг правой ногой с различными дополнительными движениями

Конец шага. Положение штриха на конце соответствует реальному положению ноги.

В этой части отмечаются штрихи, которые делают (например, повороты) или характеризующие то, к (например, скольжение) В этой части отмечаются штрихи, которые делают	как делается шаг							
(например, скольжение)								
	דרם זה עס עס אינון גיינער אינון פון אינון							
В этой части отмечаются штричи, которые делают	בים וויס וויס וויס וויס וויס וויס וויס וו							
b 510H lacth of Mc laloten mighth, kotophic genalo	В этой части отмечаются штрихи, которые делаются до начала шага							
	Начало шага. Положение точки соответствует реальному положению пятки.							
Присе- Подъем Сколь- Нога в Пры- Нога на Поворот	на Поворот на Поворот на							
дание на жение воздухе жок носке в четверть	полоборота три							
в полу- в конце конце оборота вок	круг вокруг четверти							
начале пальцы шага шага левого плеч	на левого оборота							
шага в конце	плеча							
шага								

Кавалер начинает в четвертой позиции, левая нога сзади на носке. Приседание, шаг левой ногой, подъем на полупальцы, нога на носке



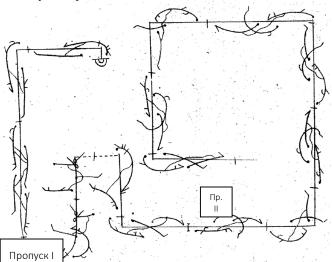
В первой позиции приседание, прыжок



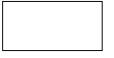
Кавалер начинает в четвертой позиции, правая нога впереди на носке, движется назад. Приседание, шаг правой ногой, подъем на полупальцы: шаг левой ногой.

Из четвертой позиции, левая нога впереди; движется вправо. Приседание, шаг левой ногой, подъем на полупальцы; приседание, шаг левой ногой, подъем на полупальцы; шаг правой ногой; шаг левой ногой.

Задание. Ниже дан отрывок танца *Chaconne pour une femme* с пропусками. Пользуясь предоставленными данными, ответьте на вопросы.



- 1. Кто танцует танец?
- 2. Какой ногой делается первый шаг?
- 3. Куда смотрит танцор в конце третьей связки (относительно сцены)?
- 4. Сколько всего связок в танце?
- 5. На сколько градусов поворачивается танцор за предпоследнюю связку?
- 6. Опишите словами второй шаг седьмой связки: _
- 7. Пропуск II закрывает поворот. Нарисуйте шаг с поворотом полностью.
- 8. Каким боком движется танцор в начале одиннадцатой связки, а каким – в конце?_____
- 9-10. Нарисуйте по описанию связку, которая должна быть вместо пропуска I: приседание, шаг левой ногой, подъем на полупальцы; шаг правой ногой со скольжением.



(5) Вступительные испытания в 8 класс Аничкова лицея 10.06.2021 11-12. Опишите словами шестую связку.	Комплексный тест		№ карт. (6)		
11-12. Опишите словами шестую связку.	попытались открыть		ругости совершила		
	(20) – и мы вылетели с судна. В следующий раз мы действовали решительно: захватили яхту, команду и товар.				
		ил наши планы и даже произвел			
		го, что наручники были сталь	=		
No.4 W		(21) цепь, подклю			
<u>№4 «Джулико Бандитто»</u>		(21) цень, подклю			
Задание. Прочитайте текст и заполните каждый пропуск, обозначенный	время яхта, команда и това		овно лампочка. В это		
номером «(0)», одним словом так, чтобы текст имел физический смысл и был	-	р улизнули от нас. гь в сторону Антарктиды и там (วะวาว ขาวย เนา วนักดีการก		
согласован с точки зрения правил русского языка. Пропуски подчеркнуты в		в в сторону Антарктиды и там с ись забраться, но внезапно	•		
соответствии с тем, какими членами предложения являются пропущенные		ись заораться, но внезапно р стал сносить айсберг обра			
слова: подлежащее, сказуемое, определение, дополнение, обстоятельство. Если		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
пропуски подчеркнуты как-то иначе, например так, пропущенные слова могут	, ,	остояние воды айсберга стало	резко меняться на		
являться любыми членами предложения.	жидкое, и операция снова п				
И		№5 «Вершки и корешки»			
Из протокола допроса Джулико Бандитто ¹		иска двенадцать пар однокорен	_		
Как вы знаете, Шеф поставил перед нами с Де Ля Воро Гангстеритто задачу	однокоренных слов. В каждом выписанном слове выделите исторический корен (он может как совпадать с современным, так и отличаться от него).				
перехватить у Фукса похищенную статую Венеры за время кругосветной регаты.	(
Задача была непростой, так как во-первых,(1) движения яхты в		ь, восторг, горячий, друзья, з			
(2) океане весьма непредсказуема, во-вторых, (3) статуи в	исторгнуть, Кощей, мглистый, мгновение, мнение, мнущийся, навзничь, недосы				
неподвижном состоянии около 2500 Ньютонов, и, значит, для выполнения		,	тожество, отвёртка		
задания требуется вертолет и подводная лодка, в-третьих, нам	-	ь, понимать, порознь, приникну			
противодействовал агент 00Х.	рвение, ров, рывок, сомните	ельный, сопеть, торговец, угорет	ъ, усоншии		
Первая наша встреча с агентом состоялась после взятия денег из банка. 00Х					
пробрался под наш обеденный столик. Пришлось оказать на него	1	7			
(4) путем увеличения веса стола. В результате этого(5)					
агента немного увеличилась, однако его это не остановило и он почти сорвал	2	8			
операцию. Нас спасла лишь находчивость Де Ля Воро, который в момент					
выстрела заткнул дуло револьвера, из-за чего(6) пороховых	2				
(8), в соответствии с законом	3	9			
(9), передалось на тело агента – и тот лопнул как воздушный					
шарик, но выжил. В следующий раз нам снова почти удалось нейтрализовать	4	10			
00Х-а: мы бросили его в море, привязав гирю к его ногам. Правда, оказалось, что					
(10) агента(11), чем у морской воды, и ему за счет	5	11			
(12) силы удалось(13), освободившись от гири.					
В Египте у нас почти вышло пробраться на яхту, но команда заподозрила	6	12			
неладное. На ночь они(14) (15) яхты за счет	6	12			
балласта, из-за чего (а еще из-за отлива) положение яхты		L - L			
(16) пирса сместилось вниз. В результате в трапе была					
накоплена значительная(17)(18). Когда мы					

 $^{^1\, \}mbox{По}$ мотивам мультфильма «Приключения Капитана Врунгеля»

№6 «Тайна Третьей планеты»

Высказывание – это повествовательное предложение, про которое точно можно сказать, что оно либо истинное, либо ложное.

Высказывания можно разделить на группы несколькими способами, в том числе:

Деление по качеству: утвердительные и отрицательные. Какое-то свойство данного предмета утверждается или отрицается.

<u>Деление по количеству</u>: <u>единичные</u>, <u>частные</u> и <u>общие</u>. В высказывании речь идёт об одном предмете, некоторых предметах из большего множества или обо всех предметах множества.

<u>Задание</u> <u>1</u>. Распределите высказывания по группам в соответствии с определениями.

- 0. Планета Шелезяка населена роботами.
- 1. Капитаны Ким и Буран на своём корабле облетели всю Вселенную.
- 2. Не люблю я этих тайн и загадок.
- 3. Перебили всех говорунов.
- 4. Некоторые тигрокрысы с планеты Пенелопа питаются профессорами.
- 5. Все говорят, что мой аквариум пустой.
- 6. Индикатор все понимает.
- 7. Ничего на планете нет.
- 8. Половине роботов этой бочки смазки не хватит.
- 9. Теперь не нужно никого спасать.
- 10. Некоторые птицы считать не умеют.
- 11. Птенцы меня не обижали.
- 12. Никогда себя не прощу.

	Единичные	Частные	Общие
Утвердительные	0		
Отрицательные			

Введем также <u>деление высказываний по отношению</u>. Выделим следующие типы:

<u>Условные высказывания</u> – это высказывания, в которых наличие или отсутствие признака объекта утверждается или отрицается при определённых условиях.

Пример: Если коровы станут летать, то мне в космосе делать нечего.

<u>Исключающе-разделительные высказывания</u> – это высказывания, в которых объекту приписывается несколько признаков, из которых верен ровно один.

Пример: Первый капитан пропал на Второй либо на Третьей планете.

<u>Соединительно-разделительные высказывания</u> – это высказывания, в которых объекту приписывается несколько признаков, которые могут принадлежать объекту одновременно.

Пример: Птица-говорун отличается умом или сообразительностью.

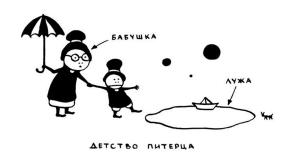
Категорические высказывания – это высказывания, в которых факт наличия или отсутствия признака у объекта утверждается безусловно.

Пример: Тут 402 капли валерьянки.

Кроме того, введем понятие отрицания. Отрицание высказывания – это высказывание, которое истинно тогда и только тогда, когда исходное ложно и
ложно тогда и только тогда, когда исходное истинно. Обратите внимание, что при построении отрицаний высказываний в русском языке отрицательная частица «не» в подавляющем большинстве случаев ставится перед глаголом.
«пе» в подавляющем обявшинстве случаев ставится перед глаголом. Пример. Отрицанием высказывания «Кеша бежит» будет высказывание «Кеша не бежит», а не «Кеша идет», например, т.к. в случае, когда Кеша стоит или упал, ложными будут оба высказывания – и «Кеша бежит», и «Кеша идет».
Задание 2. Запишите высказывания указанного типа с учётом указанных условий. Получившееся высказывание должно быть согласованным и соответствовать правилам русского языка. При этом запрещается употреблять словосочетания «не все», «не существует», «не найдется», «ни один». Помните, что руководствоваться нужно формальной логикой, а не оценивать получившееся высказывание с точки зрения здравого смысла.
2.1. Соединительно-разделительное высказывание, являющееся отрицанием высказывания 1 из Задания 1.
2.2. Категорическое высказывание, являющееся отрицанием высказывания 6 из Задания 1.
2.3. Исключающе-разделительное высказывание, используя высказывание 0 и высказывание 7 из Задания 1.
2.4. Условное высказывание, используя отрицание высказывания 3 и высказывание 9 из Задания 1.

№ 7 «Шаверма»

Ниже представлен несколько видоизмененный отрывок главы «Под дождем» с иллюстрацией из книги Ольги Лукас «Поребрик из бордюрного камня», после которого даны восемь заданий. Прочитайте текст и выполните задания. Если в задании сказано что-то выписать, то это необходимо сделать на свободном месте после соответствующего задания.



(1) Москвич всеми средствами старается избежать попадания под дождь. (2) Даже в самый солнечный день он берёт с собой три леопардовых зонтика, болотные сапоги, плащ-палатку и полиэтиленовый тент три на три метра. (3) В дождливый день Москвич забирается в одноместный чугунный батискаф

и сидит там, в ожидании конца света или хотя бы окончания дождя. (4) Питерец очень любит дождевую погоду. (5) Когда-то давно он бежал через дождь, по лужам, со своей первой любовью, они держались за руки, и мир был совершенным, как одна огромная, сверкающая на солнце дождевая капля. (6) Первая любовь давно исчезла из поля зрения, бегать уже как-то несолидно, но удовольствие промокнуть под дождём – о, этого удовольствия Питерца не лишит никто. (8) Она ему запрещала ходить по лужам и пускать бумажные кораблики, чем нанесла серьёзную психологическую травму. (9) Теперь, когда он сам себе хозяин, Питерец только и делает, что шлёпает по лужам, зля всем бабушкам, москвичам и исчезнувшим из поля зрения возлюбленным. (10) Но главное – на радость себе. <...>

- (11) Питерцу не подвластно ничего, ну, разве что погода. (12) Всякий раз, когда он вспоминает о первой любви, над ним начинает накрапывать дождь. (13) Если все питерцы одновременно выходят на улицу, чтобы повспоминать о первой любви, происходит наводнение и Медный всадник скачет по лужам по колено в воде, вспоминая мимолётного Евгения. (14) Только летом в Санкт-Петербурге случаются засушливые дни и даже недели: питерцы берут отпуск и уезжают в жаркие страны отдыхать. (15) И там сразу же совершаются тропические ливни.
- 1. Выпишите номера предложений, в которых есть имена собственные, за исключением предложений, в которых есть имя Питерец. Подчеркните эти имена собственные в тексте волнистой чертой.
- 2. Выпишите прилагательные (в той форме, в которой они встречаются в тексте), указывающие в данном тексте на материалы, из которых изготовлены предметы.

Комплексный тест	Фамилия, Имя	№ карт.	(10)_
3. Выпишите номера сложных пр подлежащие в этих предложения			
4. Выпишите все слова, в которь из предложений с номерами,	•		
5. Напишите три синонима к суглавы.	· · ·	ьзованному в на	 звании
6. В предложениях № 4, № 9 и речевые ошибки. Обведите эти о им значениях) и исправьте их (на 7. Выпишите все инфинитивы и	ошибки (слова, употребле апишите правильную кон из предложений №1, №6	нные в несвойств струкцию). , №8 и №14 и ук	венных
какими членами предложения он	ни являются:		
8. Авторы задания пропустили в номер и запишите ниже предловыполнив следующие условия: — в этом предложении долже следующем предложении обозна	ожение, которое могло (ен быть назван предмет	бы быть на этом	месте,
предложение должно быть нем не должно быть лишних сущ в этом предложении должн	ь согласовано и связано ностей;		