

«Высказывания»

В ячейках таблицы даны слова и фразы, организованные по принципу рекламного плаката. Напишите по одному высказыванию для каждой ячейки, раскрывающему их смысл. Каждое высказывание должно представлять собой не более двух предложений русского языка. Составляйте высказывания, пользуясь аналогией с приведенными примерами.

<p><i>Супердонт</i></p> <p>700 руб! *</p> <p>1 зуб</p> <hr/> <p>* только кариес</p>	<p><i>Архимед</i></p> <p>Пропорционально: плотности! объему*</p> <hr/> <p>* только для погруженной части</p>	<p><i>Аллегро</i></p> <p>220 км/ч! *</p> <p>354 человека</p> <hr/> <p>* только на прямолинейных участках пути</p>
<p><i>Carcharodon carcharias</i></p> <p>3 ряда зубов!</p> <p>Весь мировой океан*</p> <hr/> <p>* предпочитает умеренный климат</p>	<p><i>Союз</i></p> <p>Выше атмосферы!</p> <p>Единственный в мире*</p> <hr/> <p>* с 2011 года</p>	<p><i>Ахилл</i></p> <p>Уничтожил 72 врага!</p> <p>Неуязвим *</p> <hr/> <p>* кроме небольших участков одной ноги</p>

Примеры:

1. Супердонт — стоматологическая клиника, предлагающая вылечить один зуб за 700 рублей. Под акцию подпадает только лечение кариеса.
2. Архимед — древнегреческий ученый, который обнаружил, что сила, действующая на тело, погруженное в жидкость, пропорциональна плотности жидкости и объему тела. Если тело погружено не полностью, то учитывается только объем погруженной части.

«Автор-книга-герой»

Установите соответствие между книгой, автором и одним из героев

Автор	Название	Герой
Е. Шварц	Хитроумный идадьго Дон Кихот Ламанчский	Ромашка
Ю. Олеша	Три мушкетера	Гектор
Гомер	Два капитана	Кнопка
И. Ильф и Е. Петров	Мэри Поппинс	Гутиэрэ
Р. Стивенсон	Волшебная зима	Каспиан
Г. Белых и Л. Пантелеев	Алиса в стране чудес	Герцогиня
В. Шекспир	Остров сокровищ	Ида
Тове Янссон	Двенадцать стульев	Планше
Вальтер Скотт	Убить пересмешника	Пачкуале Пестрини
Дж. Р. Толкин	Человек-амфибия	Робертсон Эй
Вениамин Каверин	Тень	сквайр Трелони
Мигель Сервантес	Три толстяка	Тибул
Джонатан Свифт	Айвенго	Бэки Тэтчер
Марк Твен	Незнайка в Солнечном городе	Аттикус
Харпер Ли	Властелин Колец	Дульсинья из Тобоссо
Александр Беляев	Ромео и Джульетта	Том Бомбадил
Памела Линдон Трэверс	Хроники Нарнии	Ребекка
Николай Носов	Путешествия Гулливера	Туу-Тикки
Александр Дюма	Вино из одуванчиков	Тибальд
Астрид Линдгрэн	Илиада	Мамочка
Льюис Кэрролл	Голубая стрела	Дуглас Сполдинг
Клайв Льюис	Республика ШКИД	мадам Грицацуева
Джанни Родари	Эмиль из Ленэнберги	Аннунциата
Рэй Бредбери	Приключения Тома Сойера	Куинбус Флестрин

«Карта Европы»

На карте Европы найдите и подпишите на карте следующие объекты:
Санкт-Петербург, Москва, Рим, Лондон, Париж, Дунай, Днепр, Волхов, Португалия, Норвегия, Сицилия, Крым



«Прогулка по Петербургу»

Вы идете от Гостиного двора до Эрмитажа. Ниже приведен список архитектурных памятников. Вычеркните те из них, которые не встретятся на вашем пути. Укажите, какие объекты будут справа, а какие – слева по ходу движения.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| 1. Памятник Пушкину | 13. Большая Хоральная Синагога |
| 2. Михайловский Дворец | 14. Марсово поле |
| 3. Спас-на-Крови | 15. Большая Соборная Мечеть |
| 4. Армянская церковь Св.Екатерины | 16. Мариинский театр |
| 5. Костел Св.Екатерины | 17. Мариинский дворец |
| 6. Дом книги | 18. Таврический дворец |
| 7. Казанский Собор | 19. Кикины палаты |
| 8. Публичная библиотека | 20. Академия Художеств |
| 9. Малый зал филармонии | 21. Синий мост |
| 10. Капелла | 22. Храм Василия Блаженного |
| 11. Певческий мост | 23. Третьяковская галерея |
| 12. Александро-Невская Лавра | |

«Картинки и названия»

Установите соответствия между словами, приведёнными в таблице, и рисунками, выданными Вам на отдельном листе (около каждого слова укажите номер соответствующего ему рисунка). Помните, что каждому слову или имени соответствует *ровно один* рисунок.

Башмак		Гортензия		Падеспань	
Ботфорты		Ипподром		Палиндром	
Буцефал		Испанский сапог		Пастораль	
Венерин башмачок		Когорта		Плеяды	
Горгулья		Конь		Эспандер	
Горжетка		Меандр			

«Художественные стили»

Установите соответствие между описанием художественным стилем (приведены с описанием) и его скульптурным образцом.

1. Готическое искусство по преимуществу религиозное по тематике. Художественный язык готики несет в себе черты условности и далек от реализма, наоборот, ему свойственно искажение натуры, нематериальность. **Образец № _____**
2. Барокко – динамический стиль, которому свойственны театральность, грандиозность, пышность, гротеск, мистика и чувственность. **Образец № _____**
3. Для классицизма свойственны строгость, конструктивная ясность, четкость композиции, дидактичность, обращение к античности. Сквозной темой через искусство классицизма проходит борьба между страстью и нравственным долгом, а также пафос гражданственности. **Образец № _____**
4. Для искусства романтизма характерно разочарование в цивилизации, прогрессе и современности вплоть до «космического пессимизма»; оно сопровождалось настроениями безнадежности, отчаяния, «мировой скорби». Но между тем, разочарованию полярно противопоставляется тяга к «бесконечному», к идеалам недостижимым, абсолютным и универсальным, поэтому романтизм вмещает в себя и революционный пафос. Романтизм отличает свободная трактовка формы, эмоциональная напряженность, бурное движение. **Образец № _____**

